

FKCA – MONTHLY CONTEST (MAHINYALO SPORDHO)

Winning Entries – March 2024

To make a Video on a Favorite Topic



FEDERATION OF KONKANI CATHOLIC ASSOCIATIONS

MARCH 2024

" ಸ್ತ್ರೀಪಣಾಂಚೊ ಸಂಭ್ರಮ "

WIN EXCITING PRIZES

- MARCH CONTEST OPEN TO FEMALES ONLY OF MEMBER ASSOCIATIONS OF FKCA
- SHARE A 1 - 2 MINUTE VIDEO ON ANY TOPIC SINGING, DANCING, RECITING, COMPOSING, CULINARY, TRAVEL, SOCIAL WORK, ART, SPORTS, FITNESS, MAGIC, JOKES, LITERATURE, ACTING, FASHION, STORY TELLING, HISTORY, WELLNESS, SPEECH ON ANY TOPIC, CRAFT, FLOWER ARRANGEMENTS, GARDENING, PET CARE, ELDERLY CARE AND SO ON
- NO SPECIFIC THEME
- LANGUAGE AND AGE NO BAR, SPEECH NOT MANDATORY IN THE VIDEO
- VIDEO SHOULD BE ANY TIME SHOT BETWEEN MAR 19 AND APR 5, 2024
- DO MENTION THE DATE OF VIDEO WHILE ENTRY SUBMISSION
- WINNING ENTRIES IN THE FORM OF REELS WILL BE POSTED ON FKCA MEDIA CHANNELS UPON CONSENT
- THE VIDEO SUBMITTED SHOULD NOT BE POSTED IN ANY MEDIUM TILL RESULTS ANNOUNCED
- ONE ENTRY /PER PERSON THERE IS NO LIMIT FOR THE NUMBER OF FEMALE PARTICIPANTS IN A VIDEO HOWEVER ONE CAN PARTICIPATE ONLY IN ONE VIDEO.
- THE DECISION OF THE JUDGES IS FINAL
- PLEASE SEND YOUR ENTRIES TO FKCACULTURAL@GMAIL.COM VIA WE TRANSFER OR WHATSAPP TO +91 9113536233 (SHARON REGO). YOU MAY CONTACT THE SAME NUMBER FOR ANY CLARIFICATIONS.
- LAST DATE TO SEND YOUR ENTRY IS 5TH APR 2024
- ಮಾರ್ಚ್ ಮಹಿನ್ಯಾಚೊ ಸ್ಪರ್ಧೆ ಭಕ್ತ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂ ಖಾತಿರ್. FKCA ಸಾಂಗಾತಿ ಸಂಸ್ಕಾಂಚ್ಯಾ ಸರ್ವ್ ಪ್ರಾಯೆಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರೀಯಾಂಕ್ ಹಾಂತುಂ ಆವ್ಯಾಸ್ ಆಸಾ.
- ವಿಷಯ್: ಗಾಯನ್, ನಾಚ್, ಕವಿತಾ ವಾಚನ್, ಸಂಗೀತ್ ಸಜವ್ಣಿ, ಖಾಣ್-ಜಿವಾಣ್, ಭೊಂವ್ಣಿ, ಸಾಮಾಜಿಕ್ ಕಾಮಾಂ, ಚಿತ್-ಕಲಾ, ಖೇಲ್, ವ್ಯಾಯಾಮ್, ಜಾದೂ, ಪೊಕಣಾಂ, ಸಾಹಿತ್ಯ, ನಟನ್, ಫ್ಯಾಷನ್, ಕಾಣಿ-ಸಾಂಗ್ಣೆಂ ಚರಿತ್ರಾ, ಭಲಾಯ್ಕಿ, ಭಾಷಣ್, ಕಸೂತಿ, ಫುಲಾಂ-ಮಾಂವ್ಣಿ, ಫುಲಾ-ಪೊಡ್ಣಾಂ ಬಿಶಿಂ, ಮನ್ಯಾತಿ-ಪೊಸಾಪ್ ಮಾಲ್ಡಾಂಚಿ ಭಲಾಯ್ಕಿ ಆನಿಂ ಹೇರ್.
- ತುಮ್ಮೊ ವಿಡಿಯೋ ಖಂಚಾಯ್ ವಿಷಯಾ ವಯ್ತ್ ಕರ್ಯೆತ್
- ಖಂಜೀಯ್ ಭಾಸ್ ವಾಪರ್ಯೆತ್, ವಿಡಿಯೊಂತ್ ಸಂಭಾಷಣ್ ಕಡ್ಡಾಯ್ ನಾಂ.
- ತುಮ್ಮೊ ವಿಡಿಯೊ ಮಾರ್ಚ್ 19 ಆನಿಂ ಏಪ್ರಿಲ್ 5 ಮಧೆಂ ಚಿತ್ರಿತ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ಜಾವ್ನ್ ಆಸಾಜಾಯ್
- ವಿಡಿಯೊ ಚಿತ್ರಣ್ ಕೆಲ್ಲ್ಯೊ ದೀಸ್ ವಿಡಿಯೊಚ್ಯಾ ನಾಂವಾಂತ್ ನಮೂದ್ ಕರಾ
- ಜಿಕ್ಲೆ ವಿಡಿಯೊ FKCA ಮಿಡಿಯಾ ಚ್ಯಾನಲ್ಸ್ 'ರೀಲ್ಸ್' ರುಪಾರ್ ಪ್ರಕಾಶಿತ್ ಕರ್ತಲಾಂವ್ (ತುಮ್ಮಿ ಪರ್ವಣ್ ಸಂವೆಂ)
- ಸ್ಪರ್ಧಾಕ್ ಧಾದ್'ಲ್ಗೆ ವಿಡಿಯೋ ಫಲಿತಾಂತ್ ಯೆತಾ ಮ್ಹಣಾಸರ್ ಹೇರ್ ಮಾಧ್ಯಮಂಚಿರ್ ಪ್ರಕಾಶಿತ್ ಕರ್ಚಿಂ ಆಡ್ವಾರ್ಲಾ.
- ಎಕಾ ವ್ಯಕ್ತಿನ್ ಏಕ್ ವಿಡಿಯೊ ಮಾತ್ ಧಾಡ್ಲೊ. ವಿಡಿಯೋಂತ್ ಭಾಗ್ ಘೆಂವ್ಚ್ಯಾ ಸ್ತ್ರಿಯಾಂಚಾ ಸಂಖ್ಯಾಕ್ ಮಿತ್ ನಾ ಪುಣ್ ಎಕ್ವಾಕ್ ಎಕಾ ವಿಡಿಯೋಂತ್ ಮಾತ್ ಭಾಗ್ ಗೆವ್ಚೆತ್.
- ವರಯ್ಕಾರಾಚಿ ನಿರ್ಧಾರ್ ಅಂತಿಮ್
- ವಿಡಿಯೊ ಹಾಂಗಾ ಧಾಡಾ : FKCACULTURAL @ GMAIL .COM ಈ-ಮೇಲ್ ಹಾಂಗಾ "WE TRANSFER" ಮುಖಾಂತ್ ಯಾ WHATSAPP ನಂಬರ್ 9113536233 (ಶಾರನ್ ರೇಗೊ). ತುಮ್ಮಾಂ ಸ್ಪರ್ಧಾಕ್ ವಿಶ್ವಾಂತ್ ಕಸಲಿಯೆ ಸವಾಲಾಂ ಆಸಾತ್ ತರ್, ಹ್ಯಾಚ್ ನಂಬ್ರಾಕ್ ಸಂಪರ್ಕ್ ಕರ್ಯೆತ್.
- ತುಮ್ಮೊ ವಿಡಿಯೊ ಏಪ್ರಿಲ್ 5 2024 ತಾರಿಕೆ ಭಿತ್ರ್ ಧಾಡಿಜಾಯ್



First Prize

Viona Parveen D'Almeida – Konkani Samudai (KS Jayanagar, Bengaluru)

Cooking



Second Prize

Sherline Saldanha – St. Vincent Pallotti Konkani Kutamb (SVPKK, Banaswadi, Bengaluru)

Composing a song with Tune and Lyrics



Third Prize

Rita Serrao – Konkani Catholic Sangh (KCS, Yeshwanthpur, Bengaluru)

Singing



JUDGES



Wilson Roshan Sequeira

ವಿಲ್ಸನ್ ಕಟೀಲ್ ನಾಂವಾನ್ ಲಿಖ್ಲೊ ವಿಲ್ಸನ್ ರೋಶನ್ ಸಿಕ್ವೇರಾ ಹಾಂಚೊ ಗಾಂವ್ ಮಂಗ್ಳುಚ್ಯಾಕ್ ಕಟೀಲ್. ಕವಿತಾ, ಪದಾಂ, ಕಾಣಿಯೊ ಅಶೆಂ ಸರ್ವ್ ಶೆತಾಂನಿ ಬರ್ಪಾಂ ಲಿಖ್ಲಾಂತ್. 'ಪಾವ್ಲೆ' (ಪಾವ್ಲಾಕ್ ಲಗ್ನಿ ಚುಟುಕಾಂ, ಕವಿತಾ ಪಬ್ಲಿಕೇಶನ್), 'ದೀಕ್ ಆನಿ ಪೀಕ್' (ಕವಿತಾ, ಪ್ರಗತಿ ಪ್ರಕಾಶನ್), ತಸ್ವೀಂತ್(ತಸ್ವೀರಂಕ್ ಚುಟುಕಾಂ, ಕರ್ನಾಟಕ ಕೊಂಕಣಿ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ), ಪಾಕ್ಲೊ(ಚುಟುಕಾಂ: ಸಂಪಾದನ್, ಧ್ಯಾನವನ ಪ್ರಕಾಶನ್) ಆನಿ 'ಎನ್ ಕೌಂಟರ್' (ಕವಿತಾ, ಕಿಟಾಳ್ ಪ್ರಕಾಶನ್) ಎದೊಳ್ ಫಾಯ್ಸ್ ಜಾಲ್ಲ್ಯೆ ಕೊಂಕ್ಣಿ ಬೂಕ್. 'ನಿಷೇಧಕೊಳಪಟ್ಟ ಒಂದು ನೋಟು' ತಾಚೊ ಕನ್ನಡ ಭಾಶೆಂಚ್ಯಾ ಕವಿತಾಂಚೊ ಪುಂಜೊ.

ಉತ್ತೀಮ್ ಗೀತ್ ಕಾರ್ ಜಾವ್ನ್ ತೀನ್ ಪಾವ್ಲಿಂ ಮಾಂಡ್ ಸೊಭಾಣ್ ಸಂಸ್ಕ್ರಾಚೊ ಜಾಗತಿಕ್ ಸಂಗೀತ್ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾಲಾ. 'ಎನ್ ಕೌಂಟರ್' ಕವಿತಾ ಜಮ್ಯಾಕ್ ವಿಮಲಾ ವಿ ಪೈ ಕಾವ್ಯ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಲಾಬ್ಲಾ. 'ನಿಷೇಧಕೊಳಪಟ್ಟ ಒಂದು ನೋಟು' ಕನ್ನಡ ಕವಿತಾ ಜಮ್ಯಾಕ್ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿಚೊ ಪುರಸ್ಕಾರ್ ಪ್ರಾಪ್ತ್ ಜಾಲಾ.

ಪ್ರಸ್ತುತ್ 'ಆರ್ಸೊ' ಕೊಂಕಣಿ ಮ್ಹಯ್ಯಾಳ್ಯಾಚೊ ಸಂಪಾದಕ್ ಆನಿ 'ಕಿಟಾಳ್' ಜಾಳಿಜಾಗ್ಯಾಚೊ ಕಾರ್ಯಕಾರಿ ಸಂಪಾದಕ್ ಜಾವ್ನ್ ವಾವ್ರ್ ಕರ್ತಾ.

Roseline Pinto, Kengeri, Bengaluru

Teacher by profession, to STDs 1st to 7th on subjects English, Mathematics and Kannada. Text book writer of Primary Classes – Kannada and EVS. Singing and Reading are her hobbies. Has been the recipient of Best Teacher Award consecutively in various categories about 20 times. Her passion for learning new things and passing this knowledge to her students has been her core value and indulges in shaping their future so they can make an impact for a better world.